

Beatrice-Fea Schirmacher

Jahrgang: 1974
Größe: 158 cm
Haare: hellbraun
Augen: braun
Nationalität: deutsch
Sprachen: Englisch (sehr gut)
Russisch (Schulkenntnisse)
Französisch (Schulkenntnisse)
Heimatsdialekt: Berlinerisch
Sonst. Dialekte: Sächsisch
Sportarten: Jazzdance Aerobic
Instrumente: Gitarre (klassisch/Akkord) Flöte
Gesang: Chanson, Rock, Pop, Mezzosopran
Besonderes: Gesellschaftstanz, Stunttraining
Führerschein: Klasse 3
Wohnort Berlin
Wohnmöglichkeiten in Berlin, Magdeburg, Dresden, Leipzig

DVD vorhanden

Ausbildung / Training

1997 – 2000

Schauspielschule Berlin Charlottenburg, Bühnenreife durch die ZAV('02/2000)

April – August 2008

Camera Actor's Studio an der iSFF Berlin, Regie: Detlef Rönfeldt

2009/10

Mikrofon- und Synchronsprechen Seminar, Regie: Katrin Schell

Kino

2009 Dinosaurier, Regie: Leander Haußmann, Constantin Film GmbH

Film und Fernsehen

2014 Lebensmittel-Chemiker, Regie: Florian Arndt Imagefilm, Sons of Motion Pictures
Four, Regie: Nikita Sepinuc, Kurzfilm

2013 Unterstützte Beschäftigung, Regie: Maxi Strauch, Imagefilm

2009 Der Teufel mit den drei gol. Haaren, Regie: Hans-Günther Bücking, ZDF

2008 Stralling down on lovers lane, Regie: Rico Baganz, Kurzfilm

2006 KDD-Kriminaldauerdienst, Regie: Matthias Glasner u. Filipos Tsitos, ZDF
Des Nachts, Regie: Manuela Breitwieser, Kurzfilm

2005 Erde, Regie: Robert Müller, Kurzfilm

2002 Camcorder, Regie: Matthias Semmler, Kurzfilm
Edel & Starck, Regie: Diethard Küster, SAT.1

Theaterengagements

seit 11/2012

Monbijoutheater Berlin/Märchenhütte

Froschkönig, Dornröschen, Schneewittchen, Rotkäppchen, Aschenbrödel

Regie: Jan Zimmermann

Volpone oder der Fuchs, Regie: Frieder Venus

Die Schneekönigin, Gerda und Schneekönigin

Regie: Sarah Cohrs

2007/2008

Mecklenburgisches Landestheater Parchim

Teufel/Königin in

Der Teufel mit den drei goldenen Haaren (Grimm), Regie: Matthias Stier

Theater Vorpommern Stralsund

Brüderchen in Brüderchen und Schwesterchen (Grimm),

Regie: Thomas Ott-Albrecht

Berliner Kindertheater

Annika in Pippi Langstrumpf (Lindgren), Regie: Mario Lohmann

2005-2007

Stadttheater Cöpenick (Auswahl)

Lucile in Der Bürger als Edelmann, (Molière), Regie: André Nicke

Regine in Der keusche Lebemann (Carl), Regie: André Nicke

Sonni in Gärten des Grauens (Call), Regie: Klaus Stephan

krankes Mädchen, Frl. Krause, Fanny, Sekretärin, Nutte in

Der Hauptmann von Köpenick (Zuckmayer), Regie: André Nicke

2000-2002

Tribüne Berlin

Laurie in Brooklyn Memoires (Simon), Regie: Rainer Behrend

Mecklenburgisches Landestheater Parchim (Auswahl)

Luise in Kabale und Liebe (Schiller), Regie: André Hiller

Franziska in Pension Schölller (Lauf/Jacoby), Regie: Harald Warmbrunn

Angélique in Der eingebildete Kranke (Molière), Regie: André Hiller

Ophelia in Hamlet (Shakespeare), Regie : André Hiller

Spieler in Theatersport (Johnstone), Regie: Uwe Lach

Sonstiges

diverse Chansonprogramme der 20er bis 40er Jahre

Inszenierungen Schultheater an GS am Kollwitzplatz seit 2009

Agentur:

ZAV-Künstlervermittlung Berlin Tel. 030- 555 599 68-10

Privat: Tel. 030-477 569 74 mobil: 0171- 410 14 98